

## Аннотация к рабочей программе по изобразительному искусству для 1 - 4 классов

Программа курса по изобразительному искусству создана на основе Федерального Государственного стандарта начального общего образования, Примерной программы начального общего образования по изобразительному искусству и программы «Изобразительное искусство 1-4 классы» под редакцией Т.Я. Шпикаловой.

В результате изучения изобразительного искусства реализуются следующие *цели*:

- воспитание эстетических чувств, интереса к изобразительному искусству; обогащение нравственного опыта, представлений о добре и зле; воспитание нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России и других стран; готовность и способность выражать и отстаивать свою общественную позицию в искусстве и через искусство;

- развитие воображения, желания и умения подходить к любой своей деятельности творчески, способности к восприятию искусства и окружающего мира, умений и навыков сотрудничества в художественной деятельности.

Перечисленные цели реализуются в конкретных *задачах* обучения:

- развивать способности к художественно-образному, эмоционально-ценностному восприятию произведений изобразительного искусства, выражению в творческих работах своего отношения к окружающему миру;

- совершенствовать эмоционально-образного восприятия произведений искусства и окружающего мира;

- развивать способности видеть проявление художественной культуры в реальной жизни (музеи, архитектура, дизайн, скульптура и др.);

- помочь освоить первоначальные знания о пластических искусствах: изобразительных, декоративно-прикладных, архитектуре и дизайне — их роли в жизни человека и общества;

- научить овладеть элементарной художественной грамотой; формировать художественный кругозор и приобретение опыта работы в различных видах художественно-творческой деятельности, разными художественными материалами; совершенствование эстетического вкуса.



## Место курса в учебном плане

В учебном плане на изучение изобразительного искусства в каждом классе начальной школы отводится по 1 ч в неделю, всего — 135 ч. В 1 классе – 33 часа (33 учебные недели), во 2-4 классах по 34 часа (34 учебные недели).

## Учебно-методическое обеспечение курса



Т.Я. Шпикалова, Л.В. Ершова. Учебник по изобразительному искусству. 1, 2, 3, 4 класс.

Т.Я. Шпикалова, Л.В. Ершова, А.Н. Щирова, Н.Р. Макарова. Изобразительное искусство. Творческая тетрадь. 1, 2, 3, 4 класс.

Т.Я. Шпикалова, Л.В. Ершова. Методическое пособие для учителя. 1, 2, 3, 4 класс.

Учебный материал в программе представлен блоками, отражающими деятельностный характер и коммуникативно-нравственную сущность художественного образования: «Виды художественной деятельности», «Азбука искусства», «Значимые темы искусства», «Опыт художественно-творческой деятельности». Специфика подобного деления на блоки состоит в том, что первый блок раскрывает содержание учебного материала, второй блок даёт инструментарий для его практической реализации, третий намечает духовно-нравственную эмоционально-ценностную направленность тематики заданий, четвёртый содержит виды и условия деятельности, в которых ребёнок может получить художественно-творческий опыт. Все блоки об одном и том же, но раскрывают разные стороны искусства: типологическую, языковую, ценностно-ориентационную, деятельностную. Они в разной мере присутствуют почти на каждом уроке. В комплексе все блоки направлены на решение задач начального художественного образования и воспитания.

### Основные разделы программы 1 класса:

Восхитись красотой нарядной осени.

Любуйся узорами красавицы зимы.

Радуйся многоцветью весны и лета.

### Основные разделы программы 2 класса:

В гостях у осени. Узнай, какого цвета земля родная.

В гостях у чародейки-зимы.

Весна-красна! Что ты нам принесла?

### Основные разделы программы 3 класса:

Осень. «Как прекрасен этот мир, посмотри...»!

Зима. «Как прекрасен этот мир, посмотри...»!

Весна. «Как прекрасен этот мир, посмотри...»!

Лето. «Как прекрасен этот мир, посмотри...»!

### Основные разделы программы 4 класса:

Восхитись вечно живым миром красоты.

Любуйся ритмами в жизни природы и человека.

Восхитись созидательными силами в жизни природы и человека.

### Особенности организации промежуточного и итогового контроля по изобразительному искусству.

Текущая и промежуточная аттестация обучающихся 1-х классов в течение учебного года осуществляется без фиксации их достижений в классном журнале в виде отметок по пятибалльной шкале.

Промежуточная аттестация обучающихся 2-4 классов проводится по четвертям. Отметка за четверть выставляется в основном на основе результатов выполнения творческих и практических работ.

Годовая отметка по предмету определяется как среднеарифметическая отметка по итогам 4-х четвертей с учётом фактических знаний и практических умений обучающегося.

